

ギター・ニュース

05年 4月 第42号 発行 益田ギターアカデミー

サロンコンサートとオーディションのお知らせ

時 5月29日(日)14時 所 益田ギターアカデミー 出演、鑑賞無料

サロンコンサートは皆さんの練習会で、日頃の練習の成果を試して見るのに最適です。音階が弾けるようになったら参加できますし、出演も無料です。是非多くの皆さん参加してください。

オーディションは(社)日本ギター連盟が発行している認定証取得のためのもので、正会員・九州理事である益田ギターで代行開催します。練習の目標にまた自分が今どのくらいのレベルに達しているかなどを知るのにとっても効果的だと思います。合格すると東京の本部に申請して認定証が取得できます。

詳しくは下記の課題曲、取得料などごらん下さい。

級	課題曲	取得料
基本科 8級	アンダンテ / カルリ	4000円
7級	キンポウゲ・ワルツ / ビッグフォード	4000円
初等科 6級	アンダンテ / ソル 又は アンダンティーノ / カルリ	5000円
5級	緑の木陰にて / ビッグフォード	6000円
中等科4級以上は任意の曲になります。早めに担当講師にご相談下さい。		
【取得料】 4級 7000円・3級 8000円・2級 10000円・ 1級 15000円・師範科 25000円		

益田正洋CD PROGRESSIONが

レコード芸術誌 特選盤に指定されました

2月9日に発売され、好評を得ていた益田正洋のCD第2弾「PROGRESSION」が音楽的に優れた録音に送られるレコード芸術誌の特選盤に指定されました。

これにより一般にも高い評価を得られるとともに、全国の主だったCD発売店でも取り扱われます。その他「CDジャーナル」、「ぷらあぼ」、「音楽現代」などの専門誌にも話題の新譜として記事が掲載されたようです。まだ聞かれてない方、是非お買い求めの上ご試聴下さい。

デビュー・アルバムのリメイク盤も同時に発売中です。詳しくは益田まで。

時間があったら開いて見てね

益田ギターアカデミーホームページ http://www.niremu.com/menu/frame_1.htm

益田正洋ホームページ (新しくなりました) <http://www.masahiromasuda.com/>

諫早ギターアンサンブルホームページ <http://www.geocities.co.jp/Hollywood-Studio/8239/>

上級コースへのお誘い

全国・世界のコンクールに挑戦したい方、長崎県のオーディションや一人でのリサイタルなどに興味のある方など上級コースへ申し込まれませんか。大まかな内容は下記の通りです。詳しくは益田までご相談下さい。

レッスン時間 50分 月謝 9000円

楽器は原則として30万以上の物を使用します 曜日、時間はご相談の上。

お知らせ

5月3日、東京三鷹で開催される国内コンクールでは最高峰の「クラシカルギターコンクール」に当ギター教室から松尾貴則君(小6)と松田伊久磨君(高2)が一次予選を突破して二次予選、本選へ挑みます。レベルが非常に高く大変な道のりですが是非それぞれのベストの演奏が出来るようにがんばってほしいものだと思います。皆さんも応援よろしくをお願いします。

それに先立ち4月23日(土)17時15分 長崎駅前教室で二人のミニリサイタルを開きます。入場は無料ですので応援もかねて皆さん是非聞きに来てください。

演奏曲目は下記のようになります。

共通の課題曲

二次予選 アルポラーダとダンス・モラ/タルレガ

本選 ゴヤのマハ/グラナドス・ファンダンゴ/ロドリゴ

それぞれの自由曲

松尾 貴則 魔笛の主題による変奏曲/ソル

大聖堂/バリオス

松田伊久磨 魔笛の主題による変奏曲/ソル

タンゴ/アルベニス

新年度のコンサート会員を募集しています、出来るだけ全員参加でお願いします。

詳しくは別紙お知らせをお読み下さい。

益田ギターアカデミー楽器部

楽器の目安 入門者・初心者用 6万~10万

(それ以下もありますが、品質弾きやすさ等であまりお勧めできません、
どうしても必要な場合はご相談下さい)

中級者用 20万~50万 (国内製作家の逸品をご紹介します)

上級者用 50万~世界の名器(国内外問わずお世話できます)

楽器が奏者を育てます うまくなってからより、うまくなるために

初めから良い楽器を始めましょう!!

その他 弦、各種 常に4割引き 足台、譜面台、ギターレスト(腰に楽なギター支持器)
チューナー、メトロノーム、CD、DVD、楽譜他すべて扱っています